

**Michele Torresetti**, nato a Civitanova Marche, ha iniziato lo studio del violino a 6 anni presso la scuola di musica "L. Liviabella" di Macerata, per proseguire poi al conservatorio di Verona con il M° W. Daga. Successivamente si è laureato al conservatorio Verdi di Milano.

A partire dal 2007 ha iniziato a collaborare con il Teatro alla Scala, i Solisti Veneti, Accademia di Santa Cecilia, il Maggio Musicale Fiorentino, e come spalla presso il teatro Regio di Parma, Filarmonica Marchigiana, Milano Classica, Camerata di Prato.

Dopo essere stato membro dell'orchestra Mozart, fondata e diretta da Claudio Abbado, dal 2016 suona stabilmente nei primi violini della Bayerische Staatsorchester di Monaco di Baviera.

Nell'ambito della musica da camera spazia su più generi musicali, collaborando con musicisti di fama internazionale presso fondazioni e società prestigiose.

Accanto all'attività concertistica affianca anche quella didattica. Attualmente collabora come tutor presso "Attacca", l'orchestra giovanile dell'opera di Monaco e insegna in master per la preparazione di concorsi d'orchestra.

È direttore artistico del Festival d'Estate a Serrapetrona fin dalla sua origine nel 2013, promossa e sostenuta dalla Fondazione Claudi.

Michele suona un Joseph & Antonius Gagliano del 1820 gentilmente concesso dalla Bayerische Staatsoper.